

MAGGIE SAVOIE



BIOGRAPHIE

Maggie Savoie est une artiste émergente qui baigne dans le milieu de la musique depuis toujours mais qui grâce à un heureux hasard, a débuté une carrière professionnelle comme auteur compositeur interprète en 2015. L'aventure a débuté lorsqu'elle s'est laissée convaincre par sa bonne amie de lancer un album avec des chansons qu'elle avait composées, enregistrées et réalisées elle-même dans son mini studio maison. Son but au départ, était de voir tout ce qu'elle pouvait faire avec seulement une guitare, son « bass drum », son harmonica et parfois un peu de basse. C'est comme ça, que l'album « Le Sage du Bois de Chauffage » qui était d'abord destiné à l'entourage immédiat de la musicienne est né et contre toutes attentes, il a conquis les radios et les diffuseurs.

Depuis, on l'a invitée à partager sa musique un peu partout au Nouveau-Brunswick, au Québec et en Europe. C'est à la manière « one-woman-band » qu'elle commence sa carrière, la guitare entre les bras et les percussions aux pieds. Avec le temps, elle s'entoure de musiciens comme Rémi Arseneault et Marie-Andrée Gaudet. Voilà que le trio prend forme en apportant des couleurs folks et chaleureuses. L'univers qui se crée avec ses deux nouveaux complices devient assez unique en son genre. Les années suivantes seront bien chargées pour l'artiste qui fera une série de spectacles au Canada et à l'international, en plus de participer à l'enregistrement de plusieurs émissions sur diverses chaînes télé. La carrière de Maggie prend de l'ampleur. Elle a notamment fait partie de la distribution du spectacle « L'Acadie, un pays qui se raconte », une tournée d'environ 90 représentations en France.

À l'été 2017, elle retourne en France pour participer à quelques festivals et va en Côte d'Ivoire pour faire des prestations dans le cadre des Jeux de la Francophonie 2017. Elle lance aussi, le EP « On court », avec 5 titres sur lesquels elle est accompagnée de Rémi Arseneault à la contrebasse et de Marie-Andrée Gaudet au violon.

En septembre 2017, elle enregistre un album complet, « Tumeur à l'égo », qui sera lancé en mai 2018. On y retrouve ses influences plutôt « blues », rock et parfois métissées. À première vue, on peut considérer le style musical de Maggie Savoie comme folk, mais en y portant un peu plus attention, on peut y entendre un bagage musical très variés. Guitariste avant tout, on peut dire de sa musique qu'il s'agit à la fois de mélodies simples et complexes de par les arrangements musicaux qui s'amalgament à une base folk aux accents blues, parfois soul, parfois rock. Sa voix, comme ses textes, rejoignent autant le cœur que la raison par leur simplicité et leur authenticité!

En spectacle, qu'on la voit en solo ou en trio, on peut s'attendre à un style unique, des mélodies entraînantes et des textes qui se fraient un chemin entre nos deux oreilles et qui restent! Seule sur scène, l'artiste propose une ambiance intime et enveloppante qui s'intensifie et se « dégène » avec l'arrivée de ses musiciens pour une soirée festive.



ALBUMS



VIDÉOS

https://www.youtube.com/watch?v=jbVPTH0EGv0&fbclid=IwAR0Ermttrc0QPMnNq_jEpDN1riWnVz_rBGDkw3b290K_Tfx50SletJrjKc

<https://www.youtube.com/watch?v=TSBKl65r2fE&fbclid=IwAR1PvTCe0qgeLJq52MMbwfsDfkDEi5c38xPHZiZA-wdnOW-pqSL9o0R8hPc>

<https://www.youtube.com/watch?v=J3EdLE3X08k&fbclid=IwAR3E-OfgojK0pGznn7QQUieGQ2cd4IARUPYs4066xUp-rhhzxYyd2519wLs>

https://www.youtube.com/watch?v=uPrPm0Y4CYk&fbclid=IwAR1GIQbrwPZfbaqM6nCytFJYGSJD8ZAt77LD8tiSLCj_wjMEeFXITedRDhE

REVUE DE PRESSE

Sylvie Mousseau - Acadie Nouvelle

« Elle a une douceur et en même temps, on sent un peu une rage dans ses propos, dans ses tonnes, de dire voilà je peux arriver à ça et je vous le montre. Et ça, ce n'est pas une colère de nerf, c'est une bonne colère parce qu'elle montre que toute seule elle réussit à monter quelque chose de solide... »

Marc Lalonde - Radio Can-Rock

« Épuré, sobre, toute en douceur, Maggie Savoie nous offre un oasis musical qui nous fait du bien. »

François Marchesseault - ICI musique

« Avec *On court*, Maggie Savoie se positionne comme l'une des jeunes artistes les plus à surveiller de la scène musicale franco-canadienne. Il faut prêter une oreille, massivement, comme on l'avait fait il n'y a pas si longtemps avec une certaine Lisa LeBlanc. Puis, comme pour sa compatriote acadienne, après l'avoir écoutée, il y a de fortes chances que vous l'adoptiez. »

Sylvie Mousseau - Acadie Nouvelle

« Le cri du coeur de Maggie Savoie »

Sylvie Mousseau - Acadie Nouvelle

« Maggie Savoie passe en mode Électrique »

François Marchesseault - ICI musique

« *Tumeur à l'égo* fait entrer Maggie Savoie dans les ligues majeures du folk-blues canadien. J'ai mis beaucoup de temps à arrêter mon choix sur mes pièces favorites tellement ce disque est réussi. »

ICI musique

« *Tumeur à l'égo* est une grande réussite. Un album blues rock francophone à la réalisation sans faille qui place désormais l'Acadienne Maggie Savoie parmi les artistes les plus à surveiller de la francophonie canadienne. »

Sylvie Mousseau - Acadie Nouvelle

« Avec sa vision du monde, son univers musical enraciné dans son milieu et sa voix au timbre unique, Maggie Savoie apporte de la fraîcheur sur la scène musicale acadienne. »

SPECTACLES

2016

9 juin
Scène Desjardins du
Festival de la Chanson
de Tadoussac (QC)

10 juin
La Marina, Festival de la
Chanson de Tadoussac (QC)

11 juin
La Marina et La Verrière,
Festival de la Chanson
de Tadoussac (QC)

1 au 3 juillet
Résidence de création
avec Christian Bordarier
à Belvezet en France

4 juillet
Les Agités Du Local,
Belvezet, (France)

6 au 9 juillet
Festival Pause Guitare,
Albi (France)

5 au 14 août
Festival Interceltique
de Lorient (France)

18 août
Festival Acadie Rock,
Moncton (N.-B.)

22 septembre au 9 octobre
Tournée en Suisse avec
Pas mal bien: Bussigny,
Genève, Burgdorf, Zurich,
Orbe, Chexbres, Mase,
Wädenswill), Festival de
Marne, le Kremlin-
Bicêtre (France)

30 septembre
Vitrine à l'Estival à
St-Germain-en-Laye
(France).

12 octobre au 20 décembre
Deuxième bloc de la
tournée L'Acadie, un pays
qui se raconte en France

31 décembre
Officer's Square,
Fredericton (N.-B.)

2017

18 mars
Société Culturelle des
Hauts-Plateaux à
St-Quentin

1 avril
Festival Par nous
pour nous, Bar le Coude
(Udem, Moncton)

23 juin
Au Bar le Deck
(Edmundston)

9 juillet
Spectacle: 150 Canada
CGBVRR (Kedgwick River)

19 juillet
Sortie EP « On court »

20-22 juillet
Vitrines et Spectacle:
Trances Cévénos
(Sumène-Ganges, France)

4-13 août
Vitrines et Spectacle:
Trances Cévénos
(Sumène-Ganges, France)

15 août
Festival Acadie Rock
(Moncton, N.-B.)

17 septembre
Fort Beauséjour
(Beaubassin, N.-B.)

14 octobre
Vitrine Festival 506
(Moncton, N.-B.)

28 octobre
Centre Restigouche
(Campbellton, N.-B.)

2 novembre
Vitrine Francofête en
Acadie (Moncton, N.-B.)

2018

27 janvier
Festival Winter Warmer
(St-Andrews, N.-B.)

10 février
Lancement/Spectacle
Salle Fatima
(Kedgwick, N.-B.)

11 mars
Mont-Farlagne
(Edmundston, N.-B.)

14 mars- 17 mars
Salon Tourisme
Nouveau-Brunswick
(Paris, France)

18 mai
Paddlefest
(St-Andrews, N.-B.)

25 mai
Lancement
« Tumeur à l'égo »,
Centre Aberdeen
(Moncton, N.-B.)

24 juin
Outaouais en fête
(Gatineau, Qc)

14 juillet
Festival Inspire
(Moncton, N.-B.)

2 août
Petite église de Shippagan
(Shippagan, N.-B.)

12 août
Mont Carmel (Î.-P.-É.)

13 août
Festival acadien
(Caraquet, N.-B.)

18 août
Festival de la marée
Montante
(Fundy, N.-B.)

24 août
Expérience Restigouche
(Campbellton, N.-B.)

6 octobre
Festival d'automne
(Kedgwick, N.-B.)

28 décembre
Busking Bar
(Kedgwick, N.-B.)

19 janvier
Salle Fatima
(Kedgwick, N.-B.)

2019

1 février
WinterWarmer
(St-Andrews, N.-B.)

15 février
Flash (Moncton, N.-B.)



ACHETER

plages.net
maggiesavoie.bandcamp.com
palmaresadisq.ca
itunes.apple.com

SUIVRE



CONTACTER

maggiesavoie@gmail.com
506.284.0278

BOOKING

harmonie.bouchard@gmail.com
506.284.6027

